

Denkst du daran?

LIED

für eine Singstimme

mit Begleitung des

PIANO-FORTE

VON

C.G. Reissiger,

königl. sächs. Hofkapellmeister.

Sechste Beilage

zur allgemeinen

WIENER MUSIK-ZEITUNG

Vierter Jahrgang 1844.

WIEN

bei Pietro Mechetti q^m Carlo,

kais. königl. Hof-, Kunst- und Musikalienhandlung.

Man. 4888-K-574



DENKST DU DARAN?

LIED

von

C.G. REISSIGER.

3

Con moto.

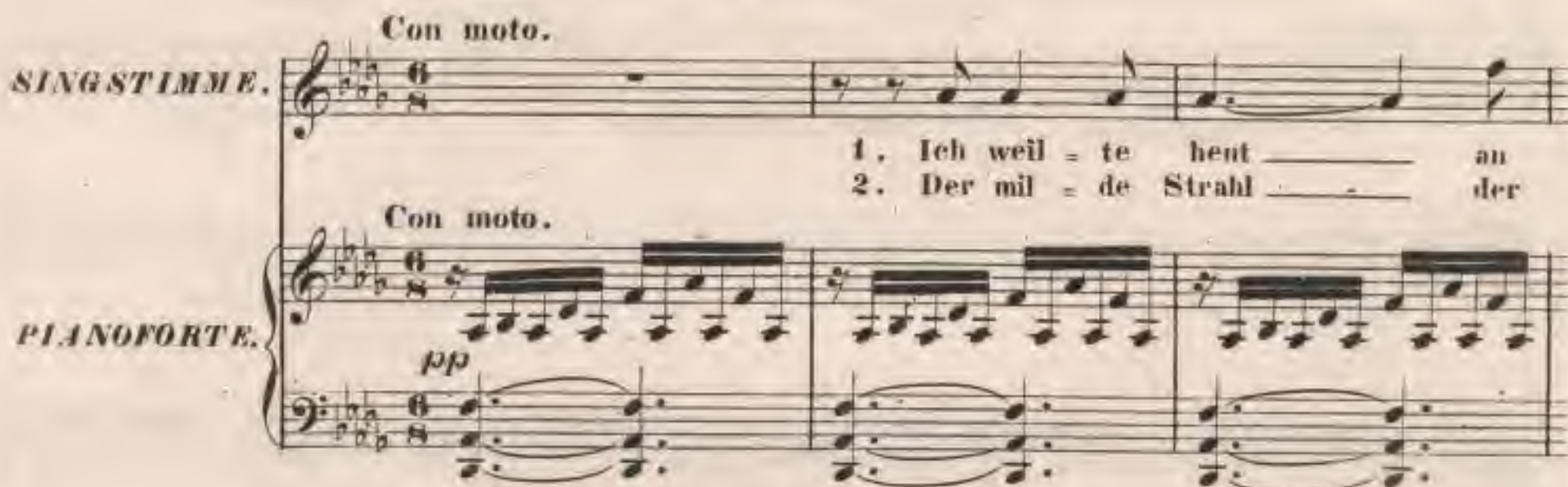
SINGSTIMME.

1. Ich weil = te hent an
2. Der mil = de Strahl der

Con moto.

PIANOFORTE.

pp



je = = = ner Stel = = = le wo wir dein
A = = = bend = rü = = = the er mahn = te



Bild im Ba = = = ehe sahn
an dein lie = = = bend Nahn



Pietro Mechetti, N^o 3951.

da und mor = mel = te zu mir die
in dem Schall der Hir = = = = ten =

Wel = = = le, als rief sie:
flö = = = te, da rief es:

denkst du noch da = = ran als
denkst du noch da = = ran da

rief sie: denkst du noch da = ran !
rief es: denkst du noch da = ran !

cresc: *mf*

P.M.N.^o 3951.

ga...
decrése:
loco.

Drauf hört ich nun = = = = tre Ler = = = = chen =
Und wo ich hin = = = = ge = seh'n _____ im

lie = = = der am wohl be = = kann = = = = ten
Tha = = = le, da lä = = ehel = = te _____ dein

P.M.N.ⁿ 3951.

o.

Wie = = = sen = plan und in den
Bild = = = mich an die tra = = ten

cresc:

Tü = = = = nen klang es wie = = = der,
Plätz = = = chen wink = = = = ten al = = = le

als rief es : denkst du noch da =
und rie = = fen : denkst du noch da =

ran ? denkst du noch da = ran ,
ran ? denkst du noch da = ran ,

mf

P.M. N^o 3951.

7

cresc. *sf*

denkst du noch da = ran
denkst du noch da = ran

cresc.

rallent. *p Lento.*

du noch da = ran,
du noch da = ran,

denkst — du noch da =
denkst — du noch da =

rallent. *Lento.*

p

Lento. *a tempo.*

ran,
ran,

denkst — du noch da = ran!
denkst — du noch da = ran!

Lento. *f a tempo. decresc.*

pp

P. M. N^o 3951.

(Mus. 9237)